



Mauro Boscarol è nato a Bolzano e si è laureato in Matematica (con tesi in Informatica) all'Università di Padova nel 1974. Dal 1975 al 1995 è stato docente universitario di informatica all'Università di Trento, dove ha lavorato nei campi dell'informatica teorica, programmazione logica e intelligenza artificiale. Dal 1975 è consulente indipendente libero professionista per la grafica, per le arti grafiche e per l'editoria. Nel 1987 ha scritto, assieme a Marco De Rosa, il primo libro italiano dedicato al desktop publishing *Editoria Elettronica personale con il Macintosh* (Franco Muzzio Editore). Ha curato circa cinquecento libri per vari editori nazionali. Il suo studio si trova a Carpi, Modena. Il suo sito (www.boscarol.com) è a tutt'oggi un punto di riferimento per tutti gli operatori del settore colore e stampa.

promosso ed organizzato da

errebi
GRAFICHE RIPESI

Via del Lavoro, 23 - Falconara Marittima AN - tel 071.918400 - fax 071.918511 - info@graficheripesi.it - www.graficheripesi.it

INCONTRO CON
Mauro Boscarol
SIROLO - SALA MEETING
CONERO GOLF CLUB
VENERDÌ 23 GIUGNO 2006
ORE 9,30

Rendering
Stampa offset
Calibrazione
Grafica
Flessografia
Stampa digitale
Pantone
Gestione colore
Prove colore
Prestampa
Fotografia
Rip
Ctp
Rgb - cmyk
Colore
Pdf, jpg, gif, tif, ai, cdr
Cliché
Plastificazione
Supporti

dall'IDEA al PRODOTTO

Negli ultimi anni il mondo della stampa ha subito una potente spinta innovativa. I settori di produzione e commercio hanno fatto sempre più ricorso all'immagine per comunicare i contenuti della propria attività, con conseguente accrescimento delle forme con cui un messaggio commerciale arriva ai potenziali interessati.

Non sempre è facile scegliere il giusto mezzo poiché tante sono le variabili che concorrono ad un risultato preciso e soddisfacente. Questo incontro ha lo scopo di avvicinare il mondo dell'IDEAZIONE a quello della PRODUZIONE della comunicazione, indicando quali sono i passaggi da evitare, gli errori di valutazione più comuni e quali le soluzioni più semplici da seguire per evitare sprechi di tempo e di risorse umane ed economiche.

9,30

PRESENTAZIONE DEL MEETING
LE PROBLEMATICHE DI REALIZZAZIONE TECNICA
DEL PROGETTO DI COMUNICAZIONE
LE NOVITÀ DI GRAFITALIA 2006

9,45

Mauro Boscarol

LE PROBLEMATICHE DI REALIZZAZIONE TECNICA
DEL PROGETTO DI COMUNICAZIONE

- **CORREZIONE E GESTIONE DEL COLORE**
- **PROFILI E CONVERSIONE DI COLORE**
- **INTENTI DI RENDERING**
- **FLUSSI DI LAVORI COMUNI
IN FOTOGRAFIA E STAMPA**
- **PROVE COLORE**

11,00

COFFEE BREAK

11,15

DISCUSSIONE **con Mauro Boscarol**

LE PROBLEMATICHE DI REALIZZAZIONE TECNICA
DEL PROGETTO DI COMUNICAZIONE
**IL CORRETTO APPROCCIO CON
I "FINALIZZATORI" DEL LAVORO CREATIVO:
CRITERI DI SCELTA E GARANZIE DI RIUSCITA**

13,30

BUFFET

Per avere maggiori informazioni tecniche sulle materie trattate nel meeting potete inviare una e-mail a Carlo Santini: carlosantini@graficheripesi.it

modalità di partecipazione

La partecipazione al meeting è **gratuita ed aperta a tutti**: è sufficiente comunicare i propri dati (nome, cognome, ditta, recapito telefonico ed e-mail) alla responsabile organizzativa

Tiziana Marzioni, tiziana.ma@graficheripesi.it,
tel. 071 918400, fax 071 918511. La sede del convegno è la Sala Meeting del Conero Golf Club di Sirolo (AN)
Via Betelico, 6 - Frazione Coppo - tel. 071.7360613

Uscita A14
ANCONA NORD

